

Superintendent's Message

February 2012

Black History Month, Multicultural Education and the Achievement Gap

[Español/Spanish](#)

Black History Month (February each year) is typically a time in our schools when we focus on the many and varied contributions of African Americans in our county. We recognize leaders like Martin Luther King, Jr., Andrew Young, Shirley Chisholm, Barbara Jordan, Colin Powell, Carol Moseley Braun, Ralph Bunche, and many others. Writers like Maya Angelou, James Baldwin, Ralph Ellison, Toni Morrison and Alice Walker are highlighted. We also teach about the accomplishments of African American artists, civil rights leaders, scientists and inventors, scholars and educators, actors and athletes.



It's a time when we put up posters with themes like "From Slavery to Freedom," "A Tribute to Black Fraternal Social and Civic Institutions" or "Gallantry, Courage, & Heroism." Schools may also spend time looking into what has happened in American schools since the Supreme Court decision in the Brown v. Board of Education case. In some classes and schools, we probe a little deeper and find out about African American business leaders and entrepreneurs like Don

Barden, William Washington Browne, Emma Chappell, Elizabeth Keckley, Thomy Lafon, Vera Moore, Russell Simmons, Madame C.J. Walker and one whom everyone knows, Oprah Winfrey.

Because we designate one month of the year as Black or African American History month, we highlight and learn about contributions of African Americans – what some call the 'heroes and holidays' approach to diversity in our society. Teaching about 'heroes and holidays' does not ensure any discussion of oppression,



social inequity, and struggles with racism and poverty. Some writers on multicultural education assert that the contributions approach tends to reinforce the American bootstrap myth: “If you work hard enough you can make it.” The implication is that if you don’t ‘make it’ you must not be trying hard enough.



In his book, *Critical Race Theory*, Richard Delgado contends that when we focus on contributions, we take these individuals out of their cultural and historical context and view our African American heroes as success stories from the perspective of the dominant culture. Delgado maintains that this approach leads to the reinforcement and perpetuation of the stereotypes by presenting a superficial and trivial understanding of the culture and experience of African Americans.

I’m not recommending that we stop celebrating Black History Month. I am suggesting that we may be able to broaden the scope from recognizing the contributions of African Americans to what James Banks calls a ‘decision-making and social action’ approach. In a decision-making and social action approach curriculum, students develop and implement strategies to eradicate racism, or any other form of oppression in their schools, communities, and personal lives. Students could build upon their knowledge of African American history to explore how racism, stereotypes, and detrimental policies continue to operate in our society and in their own environments by using self-reports, interviews, and other data to provide multiple perspectives on the topic. Then students could analyze their own values and beliefs, apply their new knowledge, identify alternative courses of action and decide what, if any, steps they will take to address these issues in their school or community. The major goal of this approach is to teach students thinking and decision making skills, to help them acquire a sense of efficacy.



Last year on the Academic Performance Index (API), African American students had an average score of 635 while White students averaged 804 and Asian students averaged 809.* While the achievement gap has narrowed over the last four years, it is without a doubt the single greatest challenge we face in the West Contra Costa Unified School District. In my thinking, we need to link all that we do in our classrooms to improving student achievement. Using Black History month as one catalyst for improving efficacy and thinking skills of our students will help to narrow the achievement gap.

*The API for Latino students in 2011 was 683 and Filipino 816.

Bruce Harter
Superintendent

Mensaje del **Superintendente**

Febrero de 2012

Mes de historia afro-americana, educación multicultural y la diferencia en el rendimiento de los alumnos de los diferentes grupos étnicos

[Ingles/English](#)

El *Mes de la historia afro-americana* (febrero de cada año) es el período en que comúnmente nos concentramos en las diferentes contribuciones de los afro-americanos en nuestro país. Se brinda reconocimiento a los líderes, como por ejemplo: Martin Luther King, Jr., Andrew Young, Shirley Chisholm, Barbara Jordan, Colin Powell, Carol Moseley Braun, Ralph Bunche y muchos otros. También se brinda reconocimiento a escritores como Maya Angelou, James Baldwin, Ralph Ellison, Toni Morrison y Alice Walker. Además enseñamos sobre los logros de los artistas afro-americanos, los líderes de los derechos civiles, científicos e inventores, eruditos, educadores, actores y deportistas.



Es el período en que ponemos pósteres con temas como “De la Esclavitud a la Libertad”, “Un Tributo a las Instituciones Fraternalas Sociales y Cívicas de los Afro-Americanos” o “Gallardía Valentía y Heroísmo.” También se toma tiempo para analizar lo que ha sucedido en las escuelas públicas de Estados Unidos desde la decisión de la Corte Suprema en el caso Brown en contra de la Mesa Directiva de Educación. En algunas

clases y escuelas profundizamos aún más sobre líderes afro-americanos en el comercio y empresarios, como por ejemplo: Don Barden, William Washington Browne, Emma Chappell, Elizabeth Keckley, Thomy Lafon, Vera Moore, Russell Simmons, Madame C.J. Walker y Oprah Winfrey a quien todos conocen.

Debido a que asignamos un mes del año como el *Mes de la historia afro-americana*, destacamos y aprendemos la contribución afro-americana. Este sistema es el que uno podría denominar “héroes y festejos”, un método para inculcar el respeto por la diversidad en nuestra sociedad. La enseñanza de los

“héroes y festejos” no garantiza una discusión sobre la opresión, injusticia social, y los problemas con el racismo y la pobreza. Algunos escritores de educación multi-cultural afirman que el concentrarse en las contribuciones tiende a reforzar el mito americano de que no es necesario intervenir para lograr un cambio: “Si trabajas arduamente tú puedes lograrlo.” Esto trae como implicancia que si no logras tu cometido es porque no debes estar esforzándote lo suficiente.



En el libro “Critical Race Theory” (“Teoría Crítica de la Raza”) de Richard Delgado, se explica que cuando nos concentramos en las contribuciones, sacamos a estos individuos fuera de su contexto cultural e histórico y de esa manera vemos a nuestros héroes afro-americanos como historias de éxito desde el punto de vista de la cultura dominante. Delgado expone que este método conlleva a reforzar y perpetuar los estereotipos, presentando un enfoque superficial y trivial de la cultura y la experiencia de los afro-americanos.



No estoy recomendando que no celebremos el *Mes de la historia afro-americana*. Estoy sugiriendo que seamos capaces de ampliar nuestra visión y que no sólo reconozcamos las contribuciones de los afro-americanos, sino que también utilicemos el sistema que James Banks denominara como “enfoque en la toma de decisiones y acción social”. Con este programa de enfoque en la toma de decisiones y acción social, los alumnos desarrollan e implementan estrategias para erradicar el racismo o cualquier otra forma de opresión en las escuelas, comunidades y en la vida personal de los individuos. Los alumnos pueden aprender, considerando sus conocimientos de historia afro-americana, a explorar cómo el racismo, los estereotipos y las normas perjudiciales continúan operando en sus propios estratos y en la sociedad en



general. Esto se podría realizar usando reportes sobre si mismos, entrevistas y otros datos usados con el objeto de proporcionar múltiples perspectivas sobre este tema. De esta manera los alumnos podrían analizar sus propios valores y creencias, aplicar sus nuevos conocimientos, identificar formas alternativas de acción y determinar los pasos a seguir (si existiese alguno) para tratar este problema en la escuela o en la comunidad. El objetivo más importante de este sistema es enseñar a los alumnos a crear estrategias para pensar y tomar determinaciones que les ayuden a establecer un sentido de eficacia.

El año pasado, en lo que respecta al Índice de Rendimiento Académico (API), los alumnos afro-americanos obtuvieron un puntaje promedio de 635 mientras que los alumnos blancos alcanzaron un promedio de 804 y los alumnos asiáticos un promedio de 809.* Aunque en los últimos cuatro años se ha progresado en nivelar el rendimiento de los diferentes grupos, este es sin duda alguna el desafío más grande del Distrito Escolar Unificado de West Contra Costa. En mi opinión, necesitamos conectar todo lo que hacemos en las salas de clases para mejorar el éxito estudiantil. La utilización del *Mes de la historia afro-americana* como un medio para mejorar la eficacia y las habilidades de pensar de nuestros alumnos ayudará a alcanzar nuestra meta.

*El Índice de Rendimiento Académico (API), para los alumnos latinos en el año 2011 fue 683 y de los alumnos filipinos fue 816.

Bruce Harter
Superintendente